

**Дополнительная**

**общеразвивающая программа**

**«Психолого-педагогический класс»**

Направленность: социально-педагогическая

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 1 год

Возрастная категория: 15-17 лет

Вид программы: модифицированная

Составитель: Овсеенко Любовь Александровна.

учитель

п. Малиновка

* 1. учебный год

1. **Комплекс основных характеристик программы**

**Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в рамках социально-педагогической направленности.

**Актуальность программы.** Актуальность разработки дополнительной общеразвивающей программы «Психологопедагогический класс» обусловлена созданием единого образовательного пространства непрерывного педагогического образования на территории Красноярского края, предполагающего интеграцию среднего общего образования, дополнительного образования детей и высшего образования.

В современном обществе, насыщенном информационными ресурсами и технологиями, все большую значимость приобретает профессия педагога как специалиста, работающего с будущим поколением. Значимость осознанного выбора и сформированность допрофессиональных компонентов, важных для успешного освоения будущей профессии, обусловливают необходимость формирования готовности к выбору педагогической профессии на ступени старшей школы.

Учет возрастных особенностей раннего юношеского возраста, характеристиками которого являются обращенность в будущее, определение жизненных планов и перспектив в профессии, обеспечивается через обогащение содержания и форм профильного обучения, обучающихся в 9-11 классах педагогически ориентированным содержанием допрофессиональной педагогической подготовки.

Осуществление целостного педагогического процесса реализуется через воспитание, обучение и развитие, направленное на личностного развитие и формирование у обучающихся компонентов профессионально значимых компетенций будущей профессии; предоставление учащимся возможности самостоятельного построения индивидуального образовательного маршрута путем выбора элективных курсов и форм внеурочной деятельности в соответствии со своими интересами; создание условий для достижения обучающимися успеха в соответствии с их способностями; решение проблем социальной адаптации и профессионального самоопределения школьников.

Дополнительная общеразвивающая программа «Психолого-педагогический класс» органично дополняет содержание профильной подготовки социально-гуманитарного профиля обучения в старшей ступени общеобразовательной школы, разработана на основе требований к структуре и результатам освоения дополнительных образовательных программ. Программа в соответствии с планируемыми результатами направлена на формирование у обучающихся предметных, личностных и метапредметных компетенций, определяющих профессиональное самоопределение обучающихся на педагогическую профессию. цели:

Освоение различных видов образовательных практик в общении и деятельности, направленных на развитие социальной зрелости обучающихся.

Выявление и формирование устойчивого интереса к профессии, основных умений и навыков, компетенций необходимых для осуществления психолого-педагогической деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

 формирование системы начальных знаний в области психологии и педагогики, представлений о содержании психолого-педагогической деятельности;

* развитие умений реализации проектной и исследовательской деятельности;  формирование первичного опыта психолого-педагогической деятельности через включение обучающихся в педагогически ориентированные виды учебной и творческой деятельности;
* развитие опыта индивидуальной и коллективной социально-значимой деятельности, развитие коммуникативных умений и навыков делового сотрудничества в разновозрастных группах;
* развитие умений рефлексии и самооценки своей деятельности.

**Формы и методы обучения.**

Занятия проводятся в групповой форме.

Форма обучения очная.

При реализации программы используются следующие методы и приемы:

* тестирование
* проектирование
* исследования
* игры
* лекции
* дискуссии

**Режим занятий:**

Количество учебных часов по программе – 111, по 3 часа в неделю. Академический час - 45 минутам.

**Адресат** программы. Комплектование группы проходит по желанию обучающихся, которые планируют связать дальнейшее обучение в педагогических учреждениях – это обучающиеся 9-11 классов.

Цель и задачи программы

**Цель :**систематизация, углубление и обобщение знаний и умений учащихся в рамках введения в педагогическую профессию.

**Задачи:**

-мотивировать обучающихся на самопознание и развитие своих способностей;

- развивать мотивы профессионального выбора и потребность в профессиональном самоопределении посредством формирования целостного представления о педагогической деятельности;

-создавать условия для анализа обучающимися требований к профессиональной педагогической деятельности, к профессионально значимым качествам личности педагога;

-способствовать осмыслению специфики педагогической профессии; развивать умения конструктивного педагогического общения, саморегуляции поведения и деятельности, способность работать в команде;

-создавать условия для проектирования обучающимися стратегии профессионального и личностного саморазвития.

**Планируемые результаты:**

Знать/понимать:

* особенности основных профессий, связанных с психолого-педагогической деятельностью, владеть основными понятиями психологической науки, уметь определять место и роль психологии в системе наук, значение психологии для практической деятельности людей. - основные требования к человеку в профессиях психолого-педагогического профиля.

Уметь:

* рассуждать об основных категориях психики человека, владеть способами анализа своих личностных и профессиональных качеств.
* соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии; составлять личных профессиональный план.

Использовать приобретенные знания и умения в практической Деятельности и повседневной

ЖИЗНИ для применения:

* теоретических знаний для решения практических задач в сфере самоанализа, саморегуляции, самопроектирования, межличностных коммуникаций.

Место программы в среднем общем образовании и особенности ее реализации.

Программа включает лекции, практикумы, элективные курсы, реализуемые в форме мастерских, творческих лабораторий и психологических тренингов, практики в форме педагогических проб (освоение деятельности с элементами педагогической профессии), а также внеурочную деятельность (образовательные события, творческие конкурсы и олимпиады). Программа рассчитана на один год и реализуется с обучающимися в 9, 10 и 11 классах.

Программа предусматривает деятельность обучающихся по модулям: «Учебный», «Практики (профессиональные пробы)», «Событийный». Учебный модуль содержит два блока: лекторий и практикум, в каждом из которых обучающийся может выбрать в учебном году один и более курсов. Уровень сложности содержания программы — базовый, что позволяет комплектовать разновозрастные группы обучающихся.

Форма обучения исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Механизмы реализации программы: включение обучающихся в разнообразные формы и виды образовательной деятельности на основе свободного выбора, стимулирование познавательной активности обучающихся и освоения универсальных инструментов коммуникации и саморазвития.

Познавательная деятельность обучающихся в процессе освоения модулей должна быть направлена на повышение уровня компетентности в изучаемой области знаний, на развитие личностньж компетенций, а также на создание продукта, имеющего значимость для других.

Организация образовательного процесса программы построена таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности внутри моделируемого и реального профессионального педагогического сообщества: в общении со значим ливзрослыми, референтньпии группами сверстников, а также с учителями-кураторами, студентами, преподавателями университета, эффективно используя различные формы общения (регламентированное, неформальное).

Итогами освоения программы следует считать комплекс образовательных результатов, обеспечивающих осознанное профессиональное самоопределение обучающихся:

* умение решать задачи в исследовательской, творческой и проектной деятельности;
* умение оформить результаты своего действия в культурную форму и представить его профессиональному сообществу на творческом отчете, научно-практической конференции, творческом экзамене, презентации и т.п.;
* владение навыками эффективной коммуникации, самоорганизации и саморегуляции;
* владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

В результате освоения дополнительной образовательной программы предусматривается формирование у учащихся надпредметных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Итоговая аттестация учащихся проводится в форме выпускной работы:

* защита разработанного социального или образовательного проекта,
* подготовка и проведение круглого стола,
* прикладное социологическое исследование и презентация его результатов;  проектирование и реализация образовательного события.

Способы определения результативности программы: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов анкетирования, продуктов деятельности (эссе, отчетов, проектов), опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (образовательных событиях, педагогических играх и конкурсах, интеллектуальных состязаниях, турнирах, педагогических олимпиадах и т.п.), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и в групповой деятельности и т.п.

**Содержание программы.**

Введение в психологию. Понятие психики, ее основные функции: отражение объективной реальности, регуляция индивидуального поведения и деятельности. Основы знаний о психологических феноменах и психических явлениях.

Коммуникация

Вербальная и невербальная коммуникация. Особенности вербального и невербального общения; значение жестов и мимики человека; факторы, влияющие на эффективность общения; барьеры в общении и их преодоление; техники эффективного общения.

Самопрезентация и первое впечатление. Речь и мимика при формировании первого впечатления; ситуации самопрезентации; техники формирования уверенного поведения и

самоценности.

Психология самопознания. Психологические приемы самопознания и изучения личностного потенциала. Развитие собственных возможностей, в том числе в будущей профессиональной деятельности.

Эмоции, роль эмоций в жизни человека, техники управления эмоциями, восстановление эмоционального баланса. Осознание своих эмоций и мотивов поведения, а также понимание мотивов, чувств и поведения других людей.

Введение в педагогику. Педагог - ключевая фигура образования (учитель, воспитатель, организатор, тьютор и т.п.). Основные функции педагога: обучение, воспитательная деятельность, развивающая деятельность.

Кооперация

Социальная педагогика. Работа с группами в учебном коллективе. Проектная деятельность в школе. Виды проектов: концепция, модель, программа, план. Принципы проектирования. Этапы проектирования. Классификация проектов.

Критическое мышление

Понятие «Критическое мышление», его характеристики. Характеристики навыков мышления: фокусирующие навыки, навыки сбора информации, навыки организации, навыки анализа, навыки генерирования, навыки оценки. Приемы работы с информацией: навыки извлечения, систематизации, сравнения информации из разных источников.

Понимание как основа успешного обучения. Основные понятия и проблемы, возникающие при получении и воспроизведении разной информации. Моделирование ситуаций непонимания, способов организации качественной коммуникации. Алгоритм действий для понимания разных информационных источников.

Общее развитие

Творчество В.П. Астафьева в двух тематических аспектах: военная и экологическая проза. Образ «малой Родины» в русской литературе второй половины XX-XXI вв. Анализ эпических, лирических произведений.

Цифровые технологии в образовании. Цифровизация образования, современная цифровая среда, ключевые направления цифровой трансформации массового образования. Цифровая грамотность и ИКТ-компетентность современного педагога. Перспективы трансформации педагогических профессий под влиянием цифровизации. Использование современным педагогом интерактивного и мультимедийного оборудования: интерактивные доски и панели, документ-камеры, мобильные устройства, системы виртуальных опросов, электронные флип-чарты, иммерсивные технологии погружения в виртуальную и дополненную реальность. Арсенал цифровых инструментов современного педагога. Визуализация информации и знаний. Разработка интерактивных демонстрационных материалов. Проведение интерактивных опросов и голосований. Создание мэшап-ресурсов. Использование конструкторов интерактивных упражнений, игр, тренажеров. Современные средства педагогического дизайна в цифровой среде.

Экология и здоровье

Представление о развитии организма человека, о функциях систем органов. Сравнительный анализ систем органов человека и животного мира. Понятие о здоровье, его виды, аспекты, факторы, влияющие на здоровье человека. Физиологические основы здорового образа жизни. Методы оценки здоровья. Самооценка здоровья. Оптимальный двигательный режим. Основы рационального питания. Иммунитет, закаливание и здоровье. Рациональная организация жизнедеятельности.

Восстановительные методики поддержания здоровья, выявление фактического уровня собственного физического развития.

Туристические походы как форма активного отдыха. Виды школьных турпоходов, основные этапы организации и проведения похода выходного дня в начальной школе, внеклассные мероприятия для расширения знаний младших школьников о правилах безопасного поведения в условиях турпохода, места проведения школьньж походов в окрестностях Красноярска.

Введение в экскурсоведение. Понятие об экскурсии, планирование и разработка экскурсий; организация экскурсий: техника и особенности показа объектов. Экскурсия как форма экологического просвещения. Виды экскурсий. Виртуальные экскурсии в природу.

Экологические акции.

Креативность

Креативность как качество будущего педагога; особенности креативности; креативность и творчество; креативное мышление; способы выявления и развития креативности.

Понимание искусства. Интерактивные формы взаимодействия, освоение диалоговьж коммуникативных форм общения с произведением искусства, восприятие разных уровней идейного содержания художественного произведения, его духовно-нравственного потенциала.

Игропедагогика. Виды учебных игр, игровые технологии. Профессиональная игротека современного педагога.

Подготовка и проведение образовательных событий в школе. Типология образовательных событий. Алгоритм и инструменты подготовки классного и школьного события.

Предметная подготовка

Русский язык. Написание сочинения по русскому языку. Критерии его оценки. Анализ условий задания. Правила оформления ответа на задание. Типовые задания по предмету высокого уровня сложности. Самооценивание заданий.

Математика. Задания высокого уровня сложности. Самооценивание заданий.

**Содержание учебного плана**

Распределение программного материала (в учебных часах)

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы программного материала | Педкласс |
| Входной модуль | 14 |
| Психолого-педагогические аспекты интерактивного обучения | 89 |
| Итоговый модуль | 8 |
| Всего | 111 |

**II Комплекс организационно-педагогических условий**

**Формы аттестации**

Результативность освоения программы отслеживается систематически в течение года с учетом уровня знаний и умений, обучающихся на начальном этапе обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

освоение программы осуществляется следующими способами:

текущий контроль знаний в процессе устного опроса;

текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;

тематический контроль умений и навыков после изучения тем;

взаимоконтроль;

самоконтроль;

итоговый контроль умений и навыков.

**Оценочные материалы**

Для оценки успешности освоения программы используется диагностика, которая показывает знания, умения и навыки, сформированных и развитых в процессе учебной деятельности. По итогам обучения по программе в соответствии с ФГОС СОО учащиеся должны будут публично защищать свой проект по организации образовательной деятельности.

Показатели оценки результата учащихся педагогического класса:

- эмоционально-положительное отношение к учителю на занятиях, к ученику на профессиональных пробах;

- демонстрация умения организации и осуществления взаимодействия со сверстниками на занятиях, с учащимися на профессиональных пробах;

- самостоя­тельное проявление активности по получению необходимой информации о том или ином средстве обучения,

- проявление желания пробы своих сил в разных видах педагогической деятельности;

- демонстрация умения соот­носить требования к профессии учителя со знанием своих индивидуальных особен­ностей.

Примечание: Реализация программы осуществляется на базе Ачинского педагогического колледжа и на территории, реализующей программу; дистанционно.

**Условия реализации программы**

Программа «Педкласса» реализуется с использованием технологий: развивающего обучения, дифференцированного, личностно – ориентированного, игрового, здоровьесберегающего, группового обучения.

В программе используются следующие методы обучения: тестирование,

психогимнастика, подвижные игры, история возрождения педагогики.

по характеру познавательной деятельности: проблемные, исследовательские, частично поисковые.

Формы занятий (по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и учащихся): традиционное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, игра и т.д.).

Занятия построены на принципах обучения развивающего и воспитывающего характера:

− доступности,

− наглядности,

− целенаправленности,

− индивидуальности,

− результативности.

В работе используются методы обучения по источнику передачи знаний:

− словесный (объяснение учителя);

− наглядный (личный показ учителя и т.д.);

− практический (практические занятия в объединении).

Усвоение материала контролируется при помощи педагогического наблюдения и выполнения социально - педагогических действий.

Рефлексия занятий предполагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоциональном (понравилось - не понравилось, все получилось — не со всеми упражнениями справился и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали).

Важным аспектом работы в рамках каждого занятия являются:

1. Отсутствие чётко регламентированного времени на выполнение каждого задания, что позволяет обучающимся более четко отработать технические навыки, добиться поставленной цели.

2.Многократное повторение действий в игровой форме, позволяющее закрепить полученный результат.

3. Работа в парах, группах, способствующая воспитанию у детей сплоченности, чувства ответственности перед товарищами, ощущения коллектива;

4. Индивидуальность - несмотря на то, что вся система занятий предусматривает коллективную работу. Обучающимся дана возможность осознать свою индивидуальность. Понять особенность каждого человека в отдельности и выработать уважительное отношение к другому - «не такому, как я».

Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Содержание программы «Педкласса» отвечает следующим принципам:

• научной обоснованности - содержание программы базируется на данных исследований в области возрастной психологии, физиологии, педагогики;

• практической целесообразности - содержание программы отражает наиболее актуальные проблемы, связанные с формированием у детей навыков эффективной социальной адаптации;

• необходимость и достаточность представляемой информации - обучающимся предоставляется только тот объем информации, которым они реально могут воспользоваться в жизни, т.е. имеет для них практическую значимость;

• динамическому развитию и системности - содержание программы цели и задачи обучения на каждом из последующих этапов определяются теми сведениями, которые уже были сформированы у обучающихся в ходе реализации предыдущего этапа;

• используемые формы и методы обучения соответствуют психологическим особенностям учащихся старшего школьного возраста.

Занятия проходят в тесном контакте всех участников процесса, в благотворной эмоциональной обстановке; это своего рода традиционныепроекты педагогической работы.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Характеристика деятельности** | **Дата** | |
| **План** | **Факт** |
| **Входной модуль** | | | | | |
| 1 | История становления педагогики как науки | 1 | Лекция.  Учатсясамостоятельно  мыслить;приобретут новые  коммуникативные  качества, мотивацию  к самообразованию и  творчеству; |  |  |
| 2 | Время лучших.  Отечественные  педагоги, изменившие мир. | 1 |  |  |
| 3 | Зависимость содержания и характера воспитания от образа жизни людей и социальных условий. | 1 |  |  |
| 4 | Педагогические идеи в русском народном творчестве: русских  народных сказках, былинах, потешках, колыбельных песнях. | 1 |  |  |
| 5 | Возникновение и становление педагогической профессии. | 1 | Лекция |  |  |
| 6 | Будущее педагогической профессии | 1 | Дискуссия |  |  |
| 7 | Педагогический колледж как место получения профессии | 1 | Практикум |  |  |
| 8 | В мир педагогической профессии | 1 | Диагностическое тестирование |  |  |
| 9 | Педагогическая импровизация «Индивидуальный стиль деятельности учителя». | 1 | Групповая работа |  |  |
| 10 | Анализ педагогических ситуаций. | 1 |  |  |
| 11 | Педагогический тренинг «Педагогические парадоксы в деятельности современного педагога» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 12 | Чего мне не хватает сегодня, чтобы стать учителем? | 1 | Групповая работа |  |  |
| 13 | Портрет личности учителя и требования к ней | 1 | Групповая работа |  |  |
| 14 | Педагогические способности будущего педагога | 1 | Дискуссия |  |  |
| **Коммуникации** | | | | | |
| 15 | Особенности вербального и невербального общения | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 16 | Значение жестов и мимики | 1 |  |  |
| 17 | Факторы, влияющие на эффективность общения; | 1 |  |  |
| 18 | Барьеры в общении и их преодоление; | 1 |  |  |
| 19 | Техники эффективного общения. | 1 |  |  |
| 20 | Речь и мимика при формировании первого впечатления | 1 |  |  |
| 21 | Ситуации самопрезентации | 1 |  |  |
| **Психология самопознания.** | | | | | |
| 22 | Психологические приемы самопознания и изучения личностного потенциала. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 23 | Развитие собственных возможностей, в том числе в будущей профессиональной деятельности. | 1 |  |  |
| 24 | Эмоции, роль эмоций в жизни человека | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 25 | Техники управления эмоциями | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 26 | Осознание своих эмоций и мотивов поведения | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 27 | Осознание чувств и поведения других людей. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Введение в педагогику** | | | | | |
| 28 | Педагог - ключевая фигура образования | 1 | Лекция |  |  |
| 29 | Основные функции педагога | 1 | Лекция |  |  |
| **Кооперация** | |  |  |  |  |
| 30 | Проектная деятельность в школе. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 31 | Виды проектов: концепция, модель, программа, план. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 32 | Принципы проектирования. Этапы проектирования. Классификация проектов. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 33 | Проектируем образ современной школы | 1 | Проект |  |  |
| 34 | Проектируем образ современной школы | 1 | Проект |  |  |
| 35 | Педагогический тренинг «Педагогические парадоксы в деятельности современного педагога» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 36 | Подготовка и проведение  фрагментов школьных и внешкольных мероприятий. | 1 | Групповая работа |  |  |
| 37 | Подготовка и проведение  фрагментов школьных и внешкольных мероприятий. | 1 | Групповая работа |  |  |
| 38 | Анализ педагогических ситуаций. | 1 | Групповая работа |  |  |
| 39 | Технология создания  образа учителя «Идеальный учитель: какой он?» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 40 | Технология создания  образа учителя «Идеальный учитель: какой он?» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 41 | Сочинение-эссе «Идеальный учитель: какой он?» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 42 | Учебно-познавательная игра - путешествие «Воспитание. Воспитание? Воспитание!» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 43 | Семинар на тему:  «Слово как ценность в нравственном восхождении учителя и учащихся». | 1 | Групповая работа |  |  |
| 44 | Профессионально-ориентированная деятельность обучающихся «Будущее за теми, кто умеет хорошо говорить». | 1 | Групповая работа |  |  |
| 45 | Профессионально-ориентированная деятельность обучающихся «Будущее за теми, кто умеет хорошо говорить». | 1 | Групповая работа |  |  |
| **Критическое мышление** | |  |  |  |  |
| 46 | Понятие «Критическое мышление», его характеристики. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 47 | Характеристики навыков мышления | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 48 | Приемы работы с информацией. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 49 | Извлечения, систематизация, сравнения информации из разных источников. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Общее развитие** | |  |  |  |  |
| 50 | Творчество В.П. Астафьева в двух тематических аспектах: военная и экологическая проза. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 51 | Образ «малой Родины» в русской литературе второй половины XX-XXI вв | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 52 | Анализ эпических, лирических произведений. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Цифровые технологии в образовании** | |  |  |  |  |
| 53 | Цифровизация образования | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 54 | Современная цифровая среда | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 55 | Ключевые направления цифровой трансформации массового образования. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Экология и здоровье** | |  |  |  |  |
| 56 | Представление о развитии организма человека. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 57 | Сравнительный анализ систем органов человека и животного мира. | 1 |  |  |
| 58 | Понятие о здоровье, факторы, влияющие на здоровье человека. | 1 |  |  |
| 59 | Физиологические основы здорового образа жизни. | 1 |  |  |
| 60 | Методы оценки здоровья. Самооценка здоровья | 1 |  |  |
| 61 | Рациональная организация жизнедеятельности. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 62 | Восстановительные методики поддержания здоровья | 1 |  |  |
| 63 | Введение в экскурсоведение. | 1 |  |  |
| 64 | Понятие об экскурсии, планирование и разработка экскурсий | 1 |  |  |
| 65 | Экскурсия как форма экологического просвещения. | 1 |  |  |
| 66 | Виды экскурсий. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 67 | Виртуальные экскурсии в природу. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Креативность** | |  |  |  |  |
| 68 | Креативность как качество будущего педагога | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 69 | Креативность и творчество | 1 |  |  |
| 70 | Креативное мышление. | 1 |  |  |
| 71 | Способы выявления и развития креативности. | 1 |  |  |
| **Игропедагогика** | |  |  |  |
| 72 | Игропедагогика. | 1 |  |  |
| 73 | Виды учебных игр, игровые технологии. | 1 |  |  |
| 74 | Профессиональная игротека современного педагога. | 1 |  |  |
| 75 | Подготовка и проведение образовательных событий в школе. | 1 |  |  |
| 76 | Алгоритм и инструменты подготовки классного и школьного события. | 1 |  |  |
| **Предметная подготовка** | |  |  |  |  |
| 77 | Русский язык. Написание сочинения по русскому языку. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 78 | Критерии оценивания сочинения. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 79 | Самооценивание заданий. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 80 | Математика. Задания высокого уровня сложности. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| 81 | Самооценка заданий. | 1 | Учебный лекторий |  |  |
| **Психология педагога** | | | | | |
| 82 | Психология личности педагога | 1 | Лекция-дискуссия |  |  |
| 83 | Психологические основы  самовоспитания при  подготовке к педагогической деятельности | 1 | Лекция |  |  |
| 84 | Самосознание и самопознание личности педагога | 1 | Лекция |  |  |
| 85 | Сознание и самосознание личности педагога. | 1 | Лекция |  |  |
| 86 | Имидж личности | 1 | Практикум |  |  |
| 87 | Интеллект и обучение | 1 | Лекция |  |  |
| 88 | Особенности педагогической профессии | 1 | Дискуссия |  |  |
| 89 | Профессия учителя – талант или квалификация. | 1 | Дискуссия |  |  |
| 90 | Педагогические способности будущего педагога | 1 | Групповая работа |  |  |
| 91 | Уверенность в поведении | 1 | Практикум |  |  |
| 92 | Стратегия профессионального и личностного саморазвития | 1 | Лекция |  |  |
| 93 | Освоение одной из методик регулирования эмоций. | 1 | Рекламная мастерская |  |  |
| 94 | Участие в коммуникативном тренинге  «Я+ТЫ». | 1 | Групповая работа |  |  |
| 95 | Педагогическая импровизация «Индивидуальный стиль деятельности современного учителя» | 1 | Групповая работа |  |  |
| 96 | Экскурсия «В мир педагогической профессии | 1 | Групповая работа |  |  |
| 97 | Качественное проявление педагога в деятельности | 1 |  |  |
| 98 | Эссе на тему: «Портрет учителя – героя нашего времени» | 1 | Практикум |  |  |
| 99 | Поведение человека-проявление его психики | 1 | Профессиональные пробы |  |  |
| **Итоговый модуль** | | | | | |
| 100 | Организация досуговых мероприятий. | 1 | Работа в группах |  |  |
| 101 | Составление сценария к мероприятиям. | 1 |  |  |
| 102 | Подготовка и проведение  фрагментов школьных и внешкольных мероприятий. | 1 |  |  |
| 103 | Урок рефлексивного обобщения | 1 |  |  |
| 104 | Роль и место педагога в современном обществе | 1 | Рекламная мастерская |  |  |
| 105 | Педагогическая профессия в 21 веке: плюсы и минусы | 1 | Рекламная мастерская. |  |  |
| 106 | Учитель, которого ждут! | 1 |  |  |
| 107 | Педагогическая интеллигенция – духовная элита общества | 1 |  |  |
| 108-111 | Анализ педагогических ситуаций. | 4 |  |  |

**Литература:**

Основная

1. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. Пособие для учителя. – М.: Вита – пресс, 2009
2. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. Издательство: Питер. 2009
3. Педагогические технологии: Учебное пособие. Автор – составитель Сальникова Т.П. – ТЦ Сфера, 2010
4. Советова Е.В. Справочник современного учителя. Издательство «Феникс», 2009
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии: Учебник для студ. средн. учеб. заведений - Ростов-на-Дону: Феникс, 2009
6. Столяренко Л.Д. Психология общения. Учебник для студ. средн. учеб. заведений - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013
7. Современный кабинет начальных классов. Нормативные документы, информационно-методические материалы, рекомендации / сост. Т.А. Кобзарева, И.Б. Бабаян, И.Г. Судак. – Волгоград: Учитель, 2013
8. Тестируем детей / сост.Т.Г. Макеева – 4 изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009

Дополнительная

1. Булатова О.С. Педагогический артистизм: Учеб. пособ. – М.: Издательский центр «Академия», 2001
2. Булатова О.С. Педагогический артистизм: Учеб. пособ. – М.: Издательский центр «Академия», 2001
3. Вебер М., Избранные произведения, – Питерс Лидерство М.: Азбука, 2008
4. Кабуш В. Т. Самоуправление учащихся: Учебное пособие/ ГУО «Акад. последиплом. образования». – 4-е изд. – Мн.: АПО, 2005
5. Колузаева Н. Г. Организация занятий со школьным активом // Классный руководитель. – 2006. – № 4
6. Комплекс учебно-демонстрационных игр образовательного процесса «Достижени-Я» для педагогов и детей / Авт. сост. Волохов А. В., Лубова Т. А., Фришман И. И. – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2004
7. Рогов Е.И. Психология общения. – М.: ВЛАДОС, 2005
8. Станкин М. И. Профессиональные способности педагога: Акмеология воспитания и обучения. – М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 2003